

黑夜歌唱

官長...將他們下在監裏，囑咐禁卒嚴緊看守。禁卒領了這樣的命，就把他們下在內監裏，兩腳上了木狗。約在半夜，保羅和西拉禱告，唱詩讚美上帝.....忽然，地大震動，甚至監牢的地基都搖動了，監門立刻全開，眾囚犯的鎖鍊也都鬆開了。禁卒一醒...以為囚犯已經逃走，就拔刀要自殺。保羅大聲呼叫說：「不要傷害自己！我們都在這裏。」禁卒叫人拿燈來，就跳進去，戰戰兢兢地俯伏在保羅、西拉面前.....說：「二位先生，我當怎樣行才可以得救？」他們說：「當信主耶穌，你和你一家都必得救。」.....禁卒和屬乎他的人立時都受了洗...禁卒和全家，因為信了上帝，都很喜樂。(節錄自使徒行傳 16:22-34)

這是一個動人的故事。描寫有一個人，在職場中遇上了天使，或者更準確一些，是在工作過程中遇上了傳福音的使者。是的，在看似絕境之際，竟然有從天上來的使者，告訴人間得救的盼望，生命的意義完全顛覆了，人生的視點徹底改變了，快樂的源頭不再一樣。

我們相信保羅有為主受苦的心志，卻想不到，從亞洲的特羅亞，跨越愛琴海，來到腓立比傳揚福音，才那麼幾個回合，就遭遇棍打之痛，更被官長收監，而且有若重犯般看待，初到別鄉，又沒什麼人脈關係，保羅與西拉的處境可以說非常惡劣。



腓立比遺址的保羅囚室

保羅與西拉被關押於內監，按考古出土之推測，所謂內監，很可能是設於地庫的，近乎密封式的獨立小囚牢，大概可以同時容納兩名囚犯。在腓立比廢墟，靠近山坡的邊陲，考古學家標示了一個類似的囚室，並有文字解說那可能是保羅被關押的地方。那個供現代旅客參觀的囚房，連接門口的圍牆已經坍塌，按遺跡現狀推估，那是一個

市井心靈

2021 年 5 月 14 日

要彎身才可以進出的門口。你可以想像，在如此密封的環境，保羅與西拉的兩腳更被鎖上木狗，那完全是插翅難飛的影像。

然而，身負棍傷的保羅與西拉，卻在這黑夜的囚牢，禱告及唱詩讚美上帝。弟兄姊妹，當你在職場中遇上如此困難的遭遇，不單對上帝心中無怨，也不單單只顧及祈禱求出路，卻發乎真誠的讚美上帝！若果真誠如此，就實在是太棒了！原來自身的際遇可以如此微不足道，上帝的榮耀才是心中所記掛。黑夜歌唱，並非為了換取神蹟奇事，而是兩位在職場事奉的宣教士，從內心發出的讚嘆！保羅不知道下一個人生場景是甚麼模樣，卻清楚知道，這是聖靈的帶領，不去問何以不讓自己在腓立比的市中心，多辦幾次講道會，卻被木狗鎖在地庫內監！換著是我們，可會有「英雄無用武之地！」的感慨？

親愛的弟兄姊妹，保羅與西拉忠於使命，被打收監，看似要暫時停工，卻意想不到成為職場中的天使。他們親自深入禁卒的地盤，不被自己的絕望困境所圍限，毅然把握機會，走進要自殺輕生的禁卒的絕境中，帶給他真正的福音。禁卒和他的屬下，並他的家人，都信而受洗了，保羅與西拉親身見證，禁卒如何把福氣由職場帶到家庭。

那個深夜，眾人經歷了一次地大震動的神蹟。不過，更大的神蹟是什麼？那是上帝從土耳其中部，沿路引領保羅，差派他從亞洲來到腓立比的監獄，向這個界別的一群職場朋友，傳揚得救的盼望，這群人的生命的意義完全顛覆了，人生的視點徹底改變了，快樂的源頭不再一樣。弟兄姊妹，這是更大的神蹟，遠超人的計劃與預期，你願意在職場如此被主所使用嗎？

總幹事



劉國偉

2021 年 5 月 14 日

香港工商基督徒協會 CBMC Hong Kong Ltd.

香港上環禧利街 2 號東寧大廈 20 樓 2004 室 Room 2004, 20/F., Tung Ning Building, 2 Hillier St., Seung Wan, HK.

Tel: (852) 2805-1923 Email: enquiry@cbmc.org.hk Web: www.cbmc.org.hk

支持本會使命，服侍工商界及職場，請下載奉獻表格 <https://www.cbmc.org.hk/file-download.html>

市井心靈默想

1. 在職場中遇上如此困難的遭遇，不單對上帝心中無怨，也不單單只顧及祈禱求出路，卻發乎真誠的讚美上帝！若果真誠如此，就實在是太棒了！你當下的回應是.....
2. 弟兄姊妹，「原來自身的際遇可以如此微不足道，上帝的榮耀才是心中所記掛。」這兩句子形容在黑夜歌唱的保羅與西拉。你怎樣看自己的際遇？上帝的榮耀又可會是你心中所常常牽掛？
3. 你可願意成為職場中的天使？親身見證職場中人的生命的意義完全顛覆了，人生的視點徹底改變了，快樂的源頭不再一樣。你願意嗎？

經文默想.....

禁卒叫人拿燈來，就跳進去，戰戰兢兢地俯伏在保羅、西拉面前.....說：「二位先生，我當怎樣行才可以得救？」(節錄自使徒行傳 16:22-34)

當你在職場中遇上別人叩問生命之道, 你準備好回答沒有？

我的祈禱.....